

## 今年もやります！用賀でクラシックコンサート

先日折込チラシでもご案内させていただきました通り、公益社団法人玉川法人会第9支部主催の「大規模災害支援コンサート」が今年も開催されます。東日本大震災復興支援として始めたこのコンサートでしたが、今では東日本のみならず毎年全国各地で大規模災害が発生するという大変な時代になってきました。法人会の会員でもある弊社としましてもこのコンサートに協力させていただくことで少しでも復興支援のお手伝いができたらと考えております。まだお席に余裕があります。是非、秋の1日クラシックコンサートを満喫してください！

# 大規模災害 ★第2次募集★ 復興支援コンサート in 用賀

### 平成28年 10月 15日 (土)

入場料  
お一人様 1,000円

※小学生は保護者同伴でお願いいたします。また、申し訳ございませんが、未就学児のご入場はご遠慮いただきますよう、お願いいたします。

《1部》午後2時開演 (午後1時30分開場)

《2部》午後5時開演 (午後4時30分開場)

2部の方がお席に余裕があります。

【定員】各回60名 (先着順定員になり次第締め切り)

申し込み時に定員になりましたと言われたい限り当日お越しく下さい。

【会場】ASA用賀2階多目的ルーム

世田谷区用賀4丁目11-14  
東急田園都市線 用賀駅 徒歩3分

【申込締切】10月8日(土) **ウラに申込みフォームがあります**

裏面フォームにご記入の上、FAX番号03-3709-0085まで送信いただくか、またはASA用賀までご持参ください。

(いただいた個人情報は、本目的以外に使用いたしません)

チケットは発券いたしません

お問い合わせ：ASA用賀 03-3700-6085



主な予定演奏曲目 **今年はギターが初登場！**

タンゴ・アン・スカイ／ディアンズ【ギターソロ】

アルハンブラー宮殿の思い出／タルレガ【ギター&ピアノ】

アランフェス協奏曲第二楽章／ロドリゴ【ギター&ピアノ】

愛の夢／リスト【ピアノソロ】

ロマンス第二楽章／シューマン【ヴァイオリン&ピアノ】

夢のあと／フォーレ【ヴァイオリン&ピアノ】

ツィゴイネルワイゼン／サラサーテ【ヴァイオリン&ピアノ】



皆川真里奈 (ヴァイオリン)

桐朋学園大学卒業。  
第3回大阪国際音楽コンクール・大学の部3位。  
イタリアにて国際マスターコース・カステルサルド受講、F.クザーノの師事。奨学金を授与、修了コンサートに出演。

コンサート出演他、ゲームサウンドトラック、ミュージカル、ライブサポートなどのジャンルを問わず多岐に渡り活動。

オムニバスCD「AOSORA for season」が日本クラウンより発売中。



浅井暁子 (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。ニューヨーク大学大学院修士課程修了。ニューヨーク・ロンドンにて好評を得た「N-opera Macbeth」をはじめ、大学卒業時から活動するCompose Group Cueの作品展等で、朝日新聞文化財団より助成を受けている。学生時代より、ダンスや演劇との作品創作を積極的に行い、故郷川幸雄演出「ひばり」(松たか子主演)や、昨年石川県で行われた第66回全国植樹祭いしかわのパフォーマンス音楽などを手がけている。ニューヨーク大学客員研究員(2011-12)を経て、現在、金沢大学人間社会研究域学校教育系准教授。

化財団より助成を受けている。学生時代より、ダンスや演劇との作品創作を積極的に行い、故郷川幸雄演出「ひばり」(松たか子主演)や、昨年石川県で行われた第66回全国植樹祭いしかわのパフォーマンス音楽などを手がけている。ニューヨーク大学客員研究員(2011-12)を経て、現在、金沢大学人間社会研究域学校教育系准教授。



酒井良祥 (ギター)

11歳からクラシックギターを始める。日本ギター連盟の推薦により、ワシントン州立ウエスタンワシントン大学卒業。D.ファインゴールドに師事。ノースウエストアメリカンギターフェスティバルコンクール第3位入賞。

第2回レガシィ・ヴァイオリン・コンクール アンサンブル部門 銀賞、埼玉新聞社賞受賞。第37回クラシカルギターコンクール第3位入賞。

これまでに、酒井弘道・宇賀神昭氏に師事、赤坂孝吉・荘村清志各氏のマスタークラスを受講。サイ・イエンガン氏の演奏会に、デュオ『トルバドゥール』として賛助出演。ソロリサイタル(ワシントン・北海道・横浜)を開催。現在、病院や施設など幅広く活躍。

### \* てくたく刀サッチ#40「まむし沢」瀬田4-8 \*

「まむし沢」とよばれるほどですから「まむし」が沢山いたことと思われま。当時の村人が税(年貢)を納めるのに妙なものが課せられていました。それは將軍家御鷹用の餌として供出する「お螻蛄」です。それを入れる桶を村人たちは「ケラオケ」と呼んでいたそうです。このお螻蛄採りも命がけでした。なぜなら村人たちが何よりも恐れていた「まむし」がいたからです。沢を通る村人は、まむしに噛まれないように「おいらはこの村槍もちだ、蛇もまむしもどつけどつけ」と、おまじないを唱えて歩いたそうです。瀬田玉川神社の裏手に当たるこの地は、現在では「まむし」が出そうな気配は全然なく、人々も安心して歩ける坂道となっています。



(公社) 玉川法人会第9支部主催のコンサートは2012年から毎年開催しています。

2012年：アंक・ミューズ

2013年：アंक・ミューズ



ピアノ：恵村友美子 フルート：佐藤純 ヴァイオリン：谷口いづみ



ピアノ：恵村友美子 フルート 佐藤純 ヴァイオリン：皆川真理奈

2014年：日本フィル弦楽四重奏団

2015年：アंक・ミューズ



ヴァイオリン：太田麻衣・大貫聖子  
ヴィオラ：中川裕美子 チェロ：久保公人



ピアノ：恵村友美子 フルート：福澤佳子 ヴァイオリン：谷口いづみ



**ご自宅まで配達します！ 2016年  
アサッチのオススメ本！ 6月**



**おじいちゃんのだいこうぶつ まご**  
塚本 やすし 絵 / ふじしろ はやと 文  
定価：1404円（税込）

おじいさんは、孫のことをどう思っているのか？ おばあさんに比べて、少し不器用でも、おじいさんが孫を愛おしく思う気持ちは、誰にも負けないくらい広く深い。おじいさんの思い、そして子ども、孫へと引き継がれていく命の営みに感動する一冊。孫へのプレゼントにも最適。

----- コンサート申込みフォーム：ASA用賀に持参又はFAX=3709-0085 -----

代表者：お名前

★希望公演回： 1部 or 2部

ご住所：

電話番号：

同伴者：お名前

( 歳) / お名前

( 歳) / お名前

( 歳)